ديوان ضد الحكومة

تأليف

د. خالد الشناوي



بطاقة فهرسة

حقوق الطبع محفوظة

مكتبة جزيرة الورد

اسم الكتاب: ديوان ضد الحكومة

المسولف: د. خالد الشناوي

رقسم الإيداع: 10488 / 2011

الطبعة الأولى 2017



أتقل تقايل



أتقل تقايل حامل وشايل وحملى تقيل يسبب هوايل حكومه ذكيه بتعمل عمايل وضا يعه حقوقنا ومفيش بشاير هناكل عيالنا يا بلد العماير



اثنين كلاب



إتنبن كلاب...... كلب قديم وفى لسيده الكبير والكلب الجديد وفى للكلب القديم والإتنين شاطرين فى الهبهبه على شان هما فى الأول وفى الآخر شوية كلاب......



اتهد حيل اللي جابوني

إتهد حيل اللي جابوني وتعبوا معابا وخلوني بخلع الضرس بئيت دكتور وملقتش فيكي يا بلدي مكان ولا شفت فيكي بر أما ن بقول كرهتك من ور ا قلبي خلاص معنتش قادر أخبي يلي نهبتوا بلدنا وخيرها مقدرشي أقول خيرنا في غيرها بدعي عليكم صبح وليل يمكن يوم تفتكروني



أحبك لوتكون شاطر



أحبك لو تكون شاطر أحبك لو تقول حاضر وتعمل للفقير خاطر أحبك لو تكون شاطر وتقدر تحبس الفاجر وكل شيء يرخصلي ما أهو أصل البلد أصلي شايلها عمري على ضهري أحبك لو بتندهلي وقولتك دا الجميع أهلي أحبك لو تقوم قايل أنا اللي هعدل الما يل وتخلى العدل سايدنا ويحرسنا ويسندنا أحبك لو تقول حاضر

أحلام علام



علام راجل مصرى من الناس الطيبين بيحلم بحياه كريمه وبيدعي رب كريم بيحلم بشقق كتيره ويفط للإيجار بيحلم بشوارع نضيفه كلها زهور وخضار بيحلم بمواصله لطيفه يلاقى فيها مكان بيحلم بفلوس كفايا ويوفر منها كمان تعليم زمان يرجع وهيبة أستاذنا ترجع مستشفيات ممتازه

وعلاج بالمجان مفیش أزمات نهائی ولا فی یوم ینهان مفیش أزمات نهائی علام هیبقی فدائی وآهی کلها أحلام وآهی کلها آحلام



أرض النفاق



لو قلت يلا نصلي هفرشلك السجاده وهخليك الإمام وهخليك الإمام هروح وأرجع في ثانيه بالوسكي والبرشام ما آهو إحنا في أرض النفاق وكل شيء يا صاحبي دايما في التمام.....



اشتغلت يوم وبعدين قعدت شهر



إشتغلت يوم وبعدين قعدت شهر ودقت أصناف السواد والعذاب والقهر اليوم من أيام الحكومه بيعدى علينا دهر.....



اصحى صلي الفجر حاضر

إصحى صلى الفجر حاضر وإسمع آيات القرآن إصحى صلى الفجر حاضر وشاهد رحمات الرحمن إصحى صلى الفجر حاضر وإدعى ربك بالغفران إصحى صلى الفجر حاضر وشاهد توزيع الأرزاق والبركه في ساعة صبحيه وإتوكل يا صاحبى على الخلاق



اكسب جنيه حلال



إكسب جنيه حلال ونام مرتاح البلال آكل الحرام يا صاحبي في الآخره تاكله النا ر خليك راجل شريف وهتبقى عال العال......





يا بلدى الحراميه فيكى كتير والتنابله فيكى كتير والتنابله فيكى أكتر من الغفير حتى الوزير والفساد بيزيد ويكتر والأزمه أزمة ضمير وبالإخلاص الخير هيكتر......



الذكريات والصور محفوره جوانا



الصوره ممكن تنسرق الصوره ممكن تنحرق لكن مش ممكن تضيع محفوره جوايا صورة شجر التوت في أيام الربيع وبيت العيله اللي بيلم الجميع على اليمين في الأول هتلاقي المندره وعلى اليمين في الآخر هتلا قي جاموسه صغيره جايبها جدى وبيدعى ربنا

يارب تولد ولبنها يزيد وعلى الشمال في البراح هتلاقي الكانون وستي بتسوى المحشى أبو طعم زي السكّره الله عليك لمّا تيجي يا يوم الخبيز وننوى كلنا عايزين ناكل مفروكه باللبن في أيام الشتا والجو برده شديد نتلم بعد العشا وناكل في اللحوقي أو في المحشره وندعى كلنا يارب بارك لنا ولما ييجي الصيف في عز حرارة الشمس تلاقى الأوضه حنينه كإنها أمنا لكن دلوقتي خلاص

بقینا عایشین زی بتوع الخضر فی مبانی مصبوبه آسیه علی أهلها زی الحکومه ما آهی أسیا علینا وغاویه منظره....



الرحمه يا جناب المدير

يسخنك وقت اللزوم عشان الشغل ويثبتك لو إنت صاحب حق وفي الحالتين حقك يضيع على الونجين الرحمه يا جناب المدير الرحمه يا جناب المدير



العيب مش في مصر



العيب مش في مصر العيب في المسئولين الفسدانين والساكتين ع الفساد العيب مش في مصر العيب في نواب القروض اللي نهبوا البنوك وضيعوا حقوق العباد العيب مش في مصر العيب في كل المرتشين اللي ميعرفوش ربنا وخلوها شوطه في البلاد العيب مش في مصر العيب في كل مسئول أناني

بينهب لنفسه آلاف ومش مهم آلاف الولاد العيب مش في مصر العيب في تجار الإحتكار اللي خلو حياتنا نار العيب مش في مصر العيب في اللي زرع الشوك على شان الكل يحصد الصبار وبقت عيشتنا سواد في سواد العيب في اللي ماتت ضمايرهم وإمتى هتيجي بقي يا فارس يلي راكب جواد.....



الفرق بيني وبينك



الفرق بينى وبينك إنى حتة دهب بتنجلى ويا الصحاب وإنت حتة صفيح بينداس عليها من الكلاب



ألم المرض

ألم المرض بتضيع معاه كل المتع يعنى العسل ملوش طعم مع المرض يعنى الوجع بيضي الإحساس بالمتعه المرض بينخر في العظام كنخر السوس المرض فاجر وبيطلع لسانه للفلوس زمان كان جدى فقير وكانت صحته زي الجمل لا قلب ولا سكر ولا جلطه في الشرايين الحركه بركه وبيسعي لرزقه زي عصافير الغيطان الشمش حاميه وبالعرق يغسل همومه ويرزق يومه عايش سعيد ومتهنى ساعة ما ينادي الأذان.. طرميه ..وجنبها معمليه مفروشه بقش الرز ويصلي الله أكبر علىكوا يلي بتتكيروا بالفلوس خلوا فلوسكوا تحوش المرض عنكوا......

ان كان لك عند الكلب حاجة

إن كان لك عند الكلب حاجه قوله يا كلب المسى بعيد المشى بعيد دا إنتا هتفضل كلب وعمرك ما هتصبح سيد......



أنا اللي بتمنالك الرضى ترضي يا بلدي

أنا اللى بتمنالك الرضى ترضى أنا اللى عايزك تبقى فوق الروس أنا اللى عمرى ما هقدر أنساكى وفيكى أعيش بلقمه وغموس يارب نور طريقك وإسعدك أما أنا فطالب فاشل وضاع منى رقم الجلوس



أنا كنت انتهيت



أنا كنت إبتليت وإنتهيت وبفضل رحمة ربنا رجعت تانى وإنتشيت......





أغنية اتركيني

إتركينى فإن الجرح غائر إتركينى فإن القلب حائر إتركينى وكفى ماكان منكى اتركينى ومالست بثائر إتركينى ...إتركينى

إتركيني يا رمز الشقاء

إتركيني يا قضيتي التي...

خسرتها قبل الوقوف على منصة القضاء أتركيني يا من حسبتك يوما..واحتى الغناء لم أدرك ساعتها أنني...في طريقي للفناء أتركيني لعلى ألملم أشلائي وأكتب للبقاء إتركيني...إتركيني

أغنية صابر



صابر والصبر مر على ما الغيوم تمر وإن كنت اليوم حزين بكره الأيام تسر بكره الأيام تسر صابر والصبر مر

صابر وقلبی جریح علی ما تعدی الریح وإن كنت اليوم بآسی بكره تيجی التفاريح بكره تيجی التفاريح

صابر والصبر مر

......

صابر على حالى
محبوس فى آمالى
مستنى يوم عيدى
يمكن أعيش يوم حر
يمكن أعيش يوم حر
صابر والصبر مر

صابر عشان ربنا ويا يا ومهما أروح بلقاه جوايا دا هوا واهب العطايا وهوا مانع البلا يا صابر والصبر مر

أنشودة عيش يومك



عيش يومك وإنسى الماضي ليه تضيع عمرك ع الفاضي ولو وقعت المرادي عيش يومك قول أنا راضي وعيش يومك عش يو مك ساعات و دقايق عيش يومك في الجو الرايق على إيه تقعد متضايق في الدنيا زهور وحدايق وعيش يومك عيش يومك في اللحظه داهيا وخلى أحزانك منسيه ونفسك بالخير مرويه وروحك بالمولى قويه وعيش يو مك.....

أغنية لا للإرهاب

تضامنا مع أطفا لنا في فلسطين والعراق وأفغانستان ودارفور وكل مكان أشعلت فيه إسرائيل و أمريكا النيران والخراب و الفتنه لمصالحهم الشخصية.

يغنى الأغنية أطفال صغار في عمر الزهور يرتدون ملا بسهم البيضاء وشاشة عرض كبيرة تظهر الدمار والخراب الذي فعلته قذارة الصهيونية المتعجرفة والأمريكية المتكبرة في إسرائيل والعراق...و...و...و

طفولتنا البريئه بسمتنا الرقيقه صرختنا الجريئه بتدورع الحقيقه وبتصرخ...
لا للإرهاب لا للإرهاب

الدم اللى بينزف يخرج معاه آها ت والد مع اللى يسيل من عين الأمهات

والقهر حرق قلوبنا وغالبنا السكات وبنصرخ لاللإرهاب لاللإرهاب

> إحنا مش في غابه يسود فيها الديابه إحنا إحساس وروح وبنشعر بالعذاب فين عيونكم يا عالم حياتنا بأت خراب وبنصرخ لا للإرهاب لا للإرهاب



أنشودة نفسي أزور



نفسى أزور قبر الرسول وأتملي بعيني من رمز النور نفسي أشرب من مية زمزم وأرتوى نفسي أقف على عرفات ومن حرك أنكوي نفسى أشوف الحرم نفسى أشوف المدينه نفسي أشوف كل شبر مشي عليه نبينا نفسي أسعى ما بين المروه والصفا نفسي أرجع وحياتي نرجع في صفا نفسي أزور قبر الرسول واتملي بعيني من رمز النور



آهات مفترب



سايبك يا غاليه لأنى مليش فيكي مكان

سايبك وبكره راجع لما ييجي الأوان

لأنى مش مملوك ولا فى يوم كنت عبد ولا ناوى يوم أطاطى للواطى لجل المجد مهما يطول الليل لابد ييجى صباح وينادى منادى الخير حى على الفلاح......



إهداء لروح الداعية فضيلة الشيخ عبد الحميد كشك رحمه الله



مدرستك مدرسة نبينا وخطبك على شان تهدينا م القلب للقلب رسايل و تواجه سلطان لو جاير في طفولتك جربت الظلم م الإقطاع وآهو حجر و داير حلمت بتطبيق شرع الله سجنوك أعداء الله مش عارف و اخدنا لفين ونعمل إيه في زمانا الحاير



أوعاك تخاف ...



أوعاك تخاف..... ولو راجع في صندوق و محمول على الاكتاف يارب مسك الختام وبالأحضان يا موت....





بظهر الغيب بدعيلك ينور كل قناديلك وكل اللى إنت عايزه يكون وأكتر منه يديلك



جدي محمد



جدی محمد کان غلبان ولى في صورة إنسان عامل بسيط في معمل جبنه بيكافح أوان بأوان يوم ما مات مفيش صوان ولا حتى قارىء قرآن ومفيش هيصه ولاصيت والعزا كان على أد البيت ولا صوره إتنشرت في جريده ولا صوره تتعلق على الحيط إعمامي نعم الذريه إتنين طلعوا صنايسه وواحد خلص كليه بكفاحهم وبركات المرحوم بنوا عماره على الزراعيه

حرامية



يا أمي يا عمتي يا خالتي بطلوا مصمصة الشفايف على خيبة الدكتور خلاص مبقاش جناحي مكسور خلاص خرجت بقد رة قادر من قمقم العاطلين آن الأوان إنى أرفرف وأطير وأفوت وأسابق الريح معدشي قلبي جريح بيقولوا مصر قيما وسيما لكنى ليا رأى تانى يا مصر البعد عنك غنيمه طول منتى حاميه شوية حراميه ومرتشين

حزني عليكي يا مصر

حزنى عليكى يا مصر وعلى وضعك المقلوب الأفاضل فيكى بتجوز عليهم الذكاوات وشوية عيال فى النوادى بينهبوا الملايين لكن العيب مش فيهم...العيب على التافهين العيب على التافهين......



خلي اللي يسرق يسرق

خلى اللي يسرق يسرق خلى اللي يشيل يشيل يا نفوس عماله تغرق ومات فيها الضمير فاكرين مفيش حساب تبقوا شوية جمير في الآخره نار بتشوي وزير جنب الغفير يلا إضحك لك شويه بكره هتبكي كتير وإنت يا طاهر يا صاحبي برضه ربك كبير



زمان ستي قالتلي



زمان ستى قالتلى طولة العمر يابنى بتبلغ الأمل فاتت سنين وسنين وأنا وكتير ضايعين قاعدين بلا عمل قاعدين بلا عمل الذنب ذنب مين ده ذنب ناس خاينين لما سرقوا الجمل سرقوه بما حمل سرقوه بما حمل سرقوه بما حمل



زمان مكناش بناخد حباية الإسبرين

زمان مكناش بناخد حباية الإسبرين دلوقتى صبح ومسا عايشين على الديباكين كل ساعه والتانيه نلاقى واحد إنصرع ما دام حكومتنا الذكيه مأكلانا الطين



زمن الكلاب



سيب كل حاجة للظروف تبات جعان تآكل خروف تحط النقط ولا تضيع كل الحروف مين اللي قال إنك مخير مش مسير مين اللي قال إنك كبير منتاش صغير سيب كل حاجه للنصيب مره تصيب وعشره تخيب مين اللي قال إنك مش صفر على الشمال في بلد باعت ولادها وضاعوا فيها أغلى الرجال

وبئينا منهوش لحمنا ممصوص دمنا لأننا بئينا في زمن الكلاب



سألت كل الحمير



سألت كل الحمير إيه أخبار البق والصراصير وأكياس الزباله الني بالبراميل والفلوس السحت إصحى حمل شيل والفساد بقى فن الله يرحمك يا ضمير......





شقق الدعاره ع المكشوف يا كليبات شوية عرايا وكلام ملوش معنى حزنى عليكى يا نوارة الشرق يا غاليه بقيتى مركز لبث العهر يا للعار هوا إحنا م المسلمين وألا م الفجار والله ما بقيت عارف على فين رايحين ع الجنه وألا على جحيم النار......



عاطل



تمنتاشر سنه تعليم
وإتناشر سنه صايع
وسته مش محسوبين
مين شارى ومين بايع
حد يفتح المزاد يا أهل الخير
العقل عقل عبقرى
والجسم جسم أسد
لكن اللى عايز يعيش فيكى يا بلدى
لابد يبقى......



عايز تشوف الأوليا



عايز تشوف الأوليا روح المسجد في الفجريه هتشوف نفحات ربانيه هتشوف وجوه نورانيه هتشوف الصدق وشفافيه ومفيش مراءاه ولا أي نفاق ما هما دول الأوليا



عايز فلوس سافر

عايز فلوس سافر وعيش وحيد أو أقعد هنا وعيش في الحضيض في الغربه حرق دم وهنا فقر وهم والظلم بيطلع لسانه والحزن بيغني النشيد نشيد بلد طردت ولادها وهجر وها وسافر وا بعيد.......



عضة فأر



من عضة الفقر لعضة الفأريا قلبي لا تحزن إيه يعنى لما فار يعضني في أنفي وأنا نا يم ما دمت شايف شغلي ومع الطيور قايم إمبارح نمتلي ساعه ونويت أجيلكوا يا حبا يبي أتاريني كنت على موعد مع الأمصال من حقنه التيتا نوس لحقنة التعبان لداء الكلب في مستشفى الملك فهد أنا شفت عجب العجب من شاف بلا وي الناس بيهون عليه حاله لكن دلوقتي السؤال اللي محيرني إيه اللي خلى الفار يبقى عدواني أنا يا ما شفت فيران بتجرى فوق الروس إنما فار يعض دا يبقى فار موكوس!!!

عقلي تاه



سألت مصر النيل قالوا آه سألت مصر الأزهر قالوا آه سألت المصريين همّا خيرة الأجناد قالوا آه فرت دموعي من عنيا وعقلي تاه......



غلبان غلايب



غلبان غلايب شباب وشايب ومفيش حلايب وفقر فى ذكايب وحزب خايب جتهم نوايب والعدل غايب والظلم سايب ما خلاص بقينا فى زمن العجايب



فتحت صفحات الجرايد لقيت شقق للبيع



فتحت صفحات الجرايد لقيت شقق للبيع قلت يا حوستى يا أنا يا آبا هما الأكابر سابولنا إيه عشان نشترى بيه دا إحنا يا دوب عايشين على اللقمه والدقه وواحد يبيع كليته وواحد يبيع دمه الله يكرمك يا حكومه ويخليكى لينا وتمصى دمنا أكتر وتطلعى عين أهالينا......





فلوس الغربه مبتغنيش زى مياه البحر المالح نشرب منها ومبترويش ليه يا بلدنا بتجرحى فينا بنبعد أكتر عن أهالينا ولادنا إتربوا بعيد عنينا إمنى هييجى يوم وتصالحينا والكل يعيش في بلده سعيد فلوس الغربه مبتغنيش مبتغنيش.....





قالولى بلدك فين قلت اللى فيها أكل عيشى قالولى هترجع إمتى قلتلهم متسأ لونيشى لو كان فى بلدنا العدل يسود ويبقى الظلم ملهش وجود والهليبه يبطلوا نهب أكيد ساعتها لازم أعود



قالولي إزرع خير



قالولی إزرع خیر هتحصد النوار وفضلت أزرع كتیر والنوار مطلعشی یبقی العیب فینا وألا اللی علینا دایسین وعایزنا منطلعشی.....





كتبت طلب شحاته لواحد من الأخيار بعتلى مدير من عنده تعد معايا محتار لقانى عاطل قرارى مع إنى من الشطار بكى بدمع العين ومشى وكله مرار.......



كتبتع الدواليب



أول سنه فى غربتى كتبت ع الدواليب جراح تانى سنه فى غربتى كتبت إنسى اللى راح تالت سنه فى غربتى كتبت إبسم للشمس...ونور الصباح ...



كفاياك هبل



كفاياك هبل كفاياك عبط كفاياك ضياع كفاياك عيشه في الحضيض ويا الجياع لحد إمتى هتفضل تجرى ورا السراب لحد إمتى هتفضل عايش في العذاب بلا خد شنطك وسافر يلا قوم فك الشراع عايز تقعد وسط شوية عطلانين عايز تقعد وتشيل تراب وطين عايز تقعد وسط شوية فسدانين ومرتشين شعارهم شخشخ جيوىك وإلا روح وطظ فيك شوف مين هيرضي يشتريك يا خساره يا سهر الليالي وألا العيون اللي قرت ألفين كتاب

كلنا بياءين



كلنا بياعين يا صاحبي كلنا بياعين واحد سبع الدوا

وراحد بببع لهوا

وواحد يبيع الميه في حارة السقايين

قولى إحنا صنعنا إيه

أنتجنا إيه

بصمتنا إده

للأسف

مشكلتنا إننا

كلنا مستهلكين

كلنا بياعين يا صاحبي كلنا بياعين



لم نفسك



لم نفسك وإمشى جنب الحيط ونا م دا الديابه مسا بتش حاجه من الحمام دا الديابه متحش ليها شريك نهب سرقه وأ د منت أكل الحرام والغريبه كل ديب يهز ديله ويقولك كل حاجه صبحت في التمام وإن معرفتش تلم نفسك يلا غور زى اللي غاروا وماتوا في البحور ماهي البلد بأت بلد أ بوهم أما إحنا خلينا عايشين في الجحور قلت إيه هتلم نفسك وألا

هتعلى حسك

على حسك

على حسك.....



لوشفت برص في حجم الفار

لو شفت برص فی حجم الفار أو شفت كلب فی حجم حمار أوعاك تفكر أو تحنا ر محنا بئينا فی زمن الهبش وكله بيسرق كالمنشار....



متتمطعش قوي أحسن تنقطع



مخرجه وخرابه بيوت

مخرجه وخرابة بيوت وبتغضب رب الملكوت عايزه تعرى كل الحريم فاكراها دعوه للتكريم عايشه حياتها ضياع في ضياع وبتقول حرية إبداع خايف على الأجيال الجايه زينب وفاطمه ونبويه نشوف فیکی یوم یا..... يا سفيرة شيطان خناس يلا إضحكي النهارده يومين شوفي اللي قبلك راحو على فين شوفي اللي قبلك راحو على فين.

مرشح شباب مین یا سیدنا

مرشح شباب مین یا سیدنا من زمان و إنت ناهبنا یا عم کفایاك ضحك علینا من وعودك خلاص تعبنا هوا إنت جای تغنی علینا یا عم روح و إمشی و سیبنا یا عم روح سیبنا لنصیبنا من إمتی و إنت بتحس بینا جای النهارده تعمل حاببنا مرشح شباب مین یا سیدنا





مساء الغلب والخيبه

مساء الغلب والخيبه مساء الذل والعيبه مساء الفقر يا باردى على اللى ملوش هيبه مساء إسود على اللى أخرنا وشتتنا وكسرنا ومعدشي كرامه بالمره ولا جوه ولا بره مساء الغلب والخيبه......



مسافر زاده الطين



واحدبايع عفش بيته وواحد راهن زرع غيطه وواحد سالف وواحد حالف واللي بايع دهب أم العيال كل ده على شان يسافر دوله من دول الخليج والحكومه تمص دمه وزارة صحه تسعين جنيه ومستشقى تانيه هات يا بيه وطابع شرطه مش لاقيه على شان يروح ويقيشوه ٠ تصريح سفر يفسحوه تصريح عمل يعذبوه

وفيلم الساده المرتشين فى كل مكان يدوخوه ودوخينى يا لمونه ونقول يا هو، إرحمونا مش كفايا خيبتنا فيكوا وألا إننوا عايزيز تقتلونا

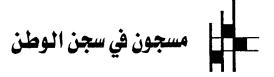


مسامحك يا بلدي



مسامحك يا بلدى يا نبع الحنان يا روحى يا قلبى يا بر الأمان مسامحك لإنى واحد نضيف بكلها بشرفى فى زمن الحيتا ن مسامحك وبدعى لأمى ولأبويا فى كل ركوع أو سجود أو أدا ن مسامحك لأنى بحب الإله ومصحصح قوى للشيطان الجبا ن وإن كنتى يا بلدى ما فكيش عداله يارب فى الآخره نخش الجنان.....





مسجون في سجن الوطن وأنا حر طليق مسجون وأنا وسط أهلي ومش لاقى الطريق وسجنك كبير يا بلد والكل فيكي غريق إبنك قاعد ينجلد مع إنه أصله بريء





مشروع فاشل

مشروع فاشل
والتانى آيل للسقوط
كل ما أحاول أطلع أرجع تانى للهبوط
يابلدى.....
ليه ولادك طفشانين منك
وموصلاهم دايما للقنوط
كام شاب عنده ولاء ونفسه يقول يا أمه
كام شاب نفسه تضميه حتى ولو ضمه
كام شاب نفسه يحس بحنانك......





مصر الغاليه وإنت رخيص ناس عايشين إخوات إبليس وناس إنتحرت م التفليس وناس صبحت قاعده عواطليه وناس مش لاقيه شربة ميه وناس واكلينها والعه في جوفهم ومفيش حد بيخوفهم وإن مكنش حد قالك



من شباب بیحبك یا مصر

من شباب مصری أصيل شرب من مية النيل وإتربي في حضنك وجالك يرد الجميل جینا من کل مکان يا بلد أهالينا وأجدادنا وهيشهد علينا الزمان إننا بنحبك يا بلدنا وزي ما ولادك حفظوكي لينا لازم نصونك لولادنا جينا نحضن رمل الصحرا جينا نتعلم الجنديه جينا نحيى الرايه العاليه

جينا نقدم روحنا هديه لولا كفاح رجال بتحبك ماكنا كبرنا ولاشفنا النور اللي دمهم روى أراضيكي وتركوا لينا طريق مستود وبسواعدهم كسروا قيودك وعمروا في الأرض البور وقت السلم هنبقي جنود وقت الشده هنبقي أسود أطبا تعالج كل جريح ومهندسين راح تبني وعلوم كبما تعبى زخيره وتفجر كل طريق مسدود الله أكبر هيا سلا-تنا وفي عقولنا سر نجاحنا وفي طاعتنا لكل القاده وفى سواعدنا طريق لفلاحنا and the second of the second o

and the second of the second o

and the second of the second o

gradental de la composition della composition de

Established Company

and the second second

and the same of th

The second secon

April Santa S Anna an Santa Santa

مناشير



مناشير بتقطع خشب مناشير بتقطع لحم مناشير خربت بيوتنا وخلوا حياتنا فحم متمرغين في النعيم دايما على جتتنا هما بياكلوا كباب وإحنا بناكل شحم



مين راح أكون أنا جنب لوط أو نوح



مین راح أكون أنا جنب لوط أو نوح إیه یعنی لمّا تخونی وعلی إیه راح أنوح تروحی إنتی فی داهیه أجیب مكانك إتنین ومسیر الأیام تداوی معاها كل الجروح.......





نص عمرى الأولانى كنت فيه إمتياز مع مرتبة الشرف ونص عمرى الأخير بقيت فاشل كبير مع مرتبة القرف الذنب ذنب مين دا ذنب المسئولين خلونا فى الحياه عايشين ومش عايشين متلوميش يا بلدى على شاب مستقيم قام فى لحظه إنحرف.......



نویت أریح دماغي

نويت أريح دماغي ومعنتش هقول وهعيد ولا ناوي أمسح جوخ للي إحتكر الحديد وعلى مص دم الغلابه عايش حياته سعيد إيه يعنى مناكلشي لحمه حتى في يوم العيد وخلاص نخاصم الطماطم ونخالف المواعيد ما دام حكومتنا ذكيه خلى الشعب بعيد ونويت أريح دماغي ومعنتش هعيد وهقول لو شفت السرقه بعينك إعمل يا واد مسطول خلى الحرامي حرامي وسيب الدلدول دلدول إيه يعنى اللحمه تغلى خلاص نعيش ع الفول وبلاش ناكل طماطم وخلى السلطه تغور ما دام حكومتنا ذكيه الشعب بقى مخبول.....



واحنا لسه صغيرين



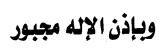
وإحنالسه صغيرين : عندنا في الفلاحين كنا نجيب غطيان الحلل وندق ندق بالشواكيش وننادي يا بنات الحور فكوا قيود القمر أصل القمر مخنوق قمر إيه اللي بيتخنق يا منيلين بكره هتشوفوا خنقتكوا الكبيره على شان وظيفه على شان رغيف العيش اللي معجون بالتراب بالدم...بعرق الغلابه المطحونين

جوه نار الفرن وتمشوا تكلموا روحكوا وتشوفوا صورة اللحمه في الجرانين يا حلاوتك يا كنتاكي يا بتاع بوش الإبن ما آهو أصل كبرات البلد باعوها تاني من جديد لليهود الصهاينه الأمريكان في زمن الخصخصه والحروسه والأفلسه ورجالة البلد الشقيانين صبحوا من المصانع مطرودين وقعدوا زي الولايا في البيوت مبارك عليكو يا شعب مصر مبارك عليكو الزكاقبل صلاة العيد البلد كانت بلدنا وصبحنا فيها عبيد

فينك يا أبو درويش يا فنان الغلابه

على شان نعلى نعلى نعلى لازم نطاطى نطاطى نطاطى نطاطى نطاطى ويقالنا ٣٠ سنه بنطاطى ويرضه مش عاليين أصل العلا مش لينا رغم إننا ياما طفحنا الكوته وياما أكلنا الطين أصل العلا حصرى على ولاد الكبار أصل العلا حصرى على ولاد الكبار وعمار يا مصر







أنا رحت لواحد صاحبى وقلبى كان مكسور قلتله يا صاحبى ساعدنى وشوفلى طاقة نور خدنى لواحد صاحبه وطبطب عليا وقال الدنيا مبتقفشى يا صاحبى على الأحزان بكره تعدى السحابه وبإذن الإلة مجبور





in the second se



وحشتيني يا بلدي

وحشتینی یا مکتوبه علی جبینی یا مالکه کل تکوینی یا روحی یا نبضی یا حنینی یاما نفسی فی أرضك أنام وسماکی تغطینی...وحشتینی...





يا إبنى أوعى تنحنى للكفره اليهود والأمريكان جدك زمان إستشهد على شط القناه على شان يحرر سينا من القيود لكن المحروسين فى زمن الخصخصه باعوها تانى لليهود وخلاص إشتروها بالفلوس بعد ما فشلوا يدخلوها يالبارود



يا زهرة الصبار



یا زهرة الصبار یا طالعه وسط الشوك طعمك كله مرار فكرت يوم أضمك فى لحظة إنكسا ر مشيت فى طريق نهايتى وحاولت الإنتحا ر



يا فيلسوف ولاد البلديا جاهين

يا فيلسوف ولاد البلديا جاهين يا صاحب الليله الكبيره يا حلويا أبو السلاطين شايفك بتاكل على عربية فول في أبو الريش أو رايح الجورنال ومعاك شوية فلافل وريحتها طالعه من النغا شيش

مين فينا مبيحبش الكشرى أبو تقليه دا إنتا واحد مننا بنحبك وبيك حاسين ضحكت طوب الأرض طول عمرك وفي النهايه تموت مكتئب وحزين..........



يا مخي



یا مخی یلی بقیت ترباس ومجنزر
یا مخی یلی تعبت م التفکیر
قالوا حرم جامعی قلت أنا وماله
ولما دخلته إتهبلت م العری والتحریر
بنات صایعه وضایعه مش رایحه تتعلم
رایحین یتمنظروا علی ولاد الغلابه
اللی یا دوب عیشتهم ع الخبز والجرجیر

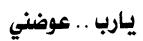


یا مصر



یا مصر







یارب ...عوضنی خیر عن ظلم العباد لیا عوضنی خیر ومتخلیش راسی محنیه طول عمری بدعی یا ربی عزنی بجاهك إنت اللی عالم بالأسرار وبالنیه.......



يالي الحزب الوطني ولي نعمتك

يلى الحزب الوطنى ولى نعمتك أصله بيلعب بيك وفاكره لعبتك بص يا شيخ حواليك وحس بمشاكل الناس جشعك وحبك لنفسك بكره هيموتك......



ياني سرفتوا البلد ونهبتوا من خيرها



یلی سرقتوا البلد ونهبتوا من خیرها مهما سافرنا بعید ملناش بلد غیرها متقدروش تحرمونا م الشرب من نیلها ونملی عینا بجمالها وجمال بلابلها......



الفهرس

٣	,	•				•					•				•		•			٠.	٠.	•			٠.	٠.	٠.	٠.	L	ايل	تق	لل	أتة
٤			-			•		•							•			••	٠.					••			٠.	ر	ب	K	ک	ین	إتن
٥			•		٠.								٠.					• •					٠,	ی	ون	باب	<u>-</u>	لی	ال	بل	حي	د .	۲ļ
٦								•	• •								•						٠.	لمر	اه	~	ن	ئو	تک	و	ل ا	بك	أح
٧	,							•	•		• •	,,				٠.	•	٠.		• •	•							•	(م	علا	م -	K	أح
٩	,		•		•				•		••	٠.	•••				•	(لی	بب	نو	>	يا	ن	لـــٰ	ِ ق	لو),	اق	نف	ال	خر	أرة
١		• ,					•		•		••		. • •		٠.		٠	ہو	شد	ن	ت	٤	قع	ن	ير	مد	ب	، و	و•	ي ر	لت	تغا	إشا
١	•	١.					•									• •					ر	4	ياذ	>	ر	ج	لف	١,	سلى	0	ی	Z	إص
١	•	۲.				• •							• •			•								•	. ر) :	علا	>	ئيه	ج	ب .		إك
١	١	س		• •			•	٠.		••						•					••			•	بر	کتی	ر ک	کی	نیک	4	مي	عوا	الح
١	1	٤		•		٠.	•		•			•				•	نا	وا	ج	۰ ۵	ر.	نو	حف	م	ز ٰ	و	ص	ا ل	و	ت	یار	کر	الذ
١	١,	V		•						٠.		•				•		•	• •				٠.	یر	بد	ل	١.	ب	منا	- 1	، يا	حمه	الر
١	۱,	٨	٠.			٠.		٠.		٠.		• •	• •	••			• •	•							ر	ب.	مع	ني	ن ف	شر	, م	بب	الع
۲		•																•								ی	نل	بی	ی و	بنی	، بي	رق	الفر

ألم المرضألم المرض
إن كان لك عند الكلب حاجه
أنا اللي بتمنالك الرضى ترضى،،يا بلدى
أنا كنت إنتهيت
أغنية إتركيني
أغنية صابرأغنية صابر
أنشودة عيش يومك
أغنية لا للإرها ب
أنشودة نفسي أ زور
آهات مغترب
إهداء لروح الداعيه فضيلة الشيخ عبد الحميد كشك
رحمه الله
أوعاك تخاف
بظهر الغيب بدعيلك
تبقى فى بق غيرك وبعدين تقسملك
تعبتونا معاكوا
جدی محمد

٤٠	حراميه
	حزنی علیکی یا مصر
٤٢	خلى اللي يسرق يسرق
٤٣	خليك زى الجمل
٤٤	خلیك زی منتا
٤٥	زمان ستى قالتلى
٤٦	زمان مكناش بناخد حباية الإسبرين
٤٧	زمن الكلاب
٤٩	سألت كل الحمير
٥٠	شقق الدعاره ع المكشوف يا كليبات.
٥١	صحبی بیسخر منی
	ضهري إتوجع م الألم
٥٣	عاطل
٥٤	عايز تشوف الأوليا
00	عايز فلوس سافر
	عضة فأر

عقلی تاه
غلبان غلايب
فتحت صفحات الجرايد لقيت شقق للبيع ٥٩
فلوس الغربه مبتغنيش
في عيد الأضحى الخير بيبان
قالوا حكومه ذكيه
قالولى بلدك فين
قالولی إزرع خير
كتبت طلب شحاته
كتبت ع الدواليب
كفاياك هبل
كلنا بياعين
لم نفسك
لو شفت برص في حجم الفار
متتمطعش قوى أحسن تنقطع٧٢
مخرجه وخرابه بيوت٧٣

مرشح شباب مین یا سیدنا۷٤
مساء الغلب والخيبه
مسافر زاده الطين٧٦
مسامحك يا بلدى
مسجون في سجن الوطن
مشروع فاشل۸۰
مصر الغاليه وإنت رخيص
من شباب بیحبك یا مصر
مناشيرم
مین راح أكون أنا جنب لوط أو نوح
نص عمري الأولاني
نویت أریح دماغی
وإحنا لسه صغيرين
وبإذن الإله مجبور
وبعدهالك يا موت
وحشتيني يا بلدي

يا إبني إوعى تنحني
يا زهرة الصبار
يا فيلسوف ولاد البلديا جاهين
يا مخى
يا مصر
ياربعوضنييارب
يلي الحزب الوطني ولي نعمتك
يلى سرقتوا البلد ونهبتوا من خيرها
يوميات الشعب البائس
السيرة الذاتية
الفص س